

Farebná India: Zlatý trojuholník a sviatok Holi

Program zájazdu

1. DEŇ

odlet do Indie

Odlet z Viedne s max. 1 prestupom.



India – krajina, ktorá sa nedá pochopiť, len precítiť. Krajina kontrastov, kde sa stretáva duchovno s každodenným ruchom, histórie s modernou civilizáciou.

Zlatý trojuholník – legendárna cesta spájajúca tri najikonickéjšie mestá Indie: **Dillí, Jaipur a Agra** – je ideálnou vstupnou bránou pre všetkých, ktorí chcú spoznať pravú tvár tejto fascinujúcej krajiny.

Za sedem dní prejdete od rušných bazárov a chrámov Dillí cez kráľovské paláce Rádžastánu až po mramorový skvost **Tádž Mahal**, symbol večnej lásky. Tento výnimočný termín však ponúkne ešte o niečo viac – v kráľovskom **Jaipure** sa stanete súčasťou osláv **Holi Festu**, jedného z najradostnejších indických sviatkov. Festival farieb premení mesto na pestrú mozaiku hudby, tanca, smiechu a nezabudnuteľnej atmosféry, v ktorej India ukáže svoju najživšiu a najfarebnejšiu tvár.

2. DEŇ

Nové s Staré Dillí

Dillí – medzi starým mestom, duchovnými miestami a stopami veľkej histórie



Po raňajkách nás čaká prehliadka Dillí – fascinujúceho mesta, v ktorom sa stretáva dávna história Mughalskej ríše, koloniálna architektúra, duchovné tradície aj pulzujúci život súčasnej Indie.

Deň začneme v **Starom Dillí**, jednej z najatmosférickejších častí mesta. Prejdeme okolo impozantnej pevnosti **Red Fort**, ktorú nechal postaviť mughalský cisár Šáhdžahán, známy aj ako stavitel' Tádž Mahalu. Červená pevnosť patrí medzi najvýznamnejšie symboly Indie a svojimi mohutnými múrmi z červeného pieskovca dodnes pripomína niekdajšiu slávu mughalských panovníkov.

Následne si vychutnáme jazdu rikšou cez **Chandni Chowk**, jeden z najstarších a najväčších bazárov v Indii. Úzke uličky lemované obchodíkmi, vôňa korenín, pouličné jedlo, textilie, šperky, rušný dav a neustály pohyb vytvárajú jedinečnú atmosféru starého Dillí. Názov Chandni Chowk znamená „mesačné námestie“ alebo „miesto mesačného svitu“. V čase cisára Šáhdžahána tadiaľto viedol kanál lemovaný stromami, v ktorom sa odrážal mesiac – odtiaľ pochádza aj poetický názov tejto štvrte. Už od 17. storočia je Chandni Chowk považovaný za skutočný raj pre milovníkov nakupovania a dodnes patrí medzi najživšie miesta v meste.

Pokračovať budeme návštevou veľkolepej **Jama Masjid**, jednej z najväčších mešít v Indii. Táto dychberúca stavba očarí svojou monumentálnosťou, vysokými minaretmi, precízne zdobenými stenami a elegantnými mramorovými kupolami. Každý detail pripomína výnimočné remeselné majstrovstvo Mughalskej dynastie a veľkoleposť obdobia, v ktorom mešita vznikla.

Neskôr navštívime **Humayunovu hrobku**, mauzóleum druhého mughalského cisára Humayuna. Hrobka je zasadená do harmonickej perzskej záhrady a patrí medzi najkrajšie príklady mughalskej architektúry v Indii. Kombinácia červeného pieskovca a bieleho mramoru vytvára elegantný kontrast, ktorý sa neskôr stal inšpiráciou aj pre slávny Tádž Mahal.

Popoludní sa presunieme k jednému z najvýznamnejších sikhských chrámov v Dillí – **Gurudwara Bangla Sahib**. Toto duchovné miesto nám umožní nahliadnuť do tradícií, zvykov a pohostinnosti sikhského náboženstva. Chrám je známy svojou pokojnou atmosférou, zlatou kupolou, posvätným jazierkom a komunitnou kuchyňou, v ktorej sa denne pripravuje jedlo pre tisíce návštevníkov bez ohľadu na pôvod či vierovyznanie. Návšteva gurudwary patrí k najsilnejším a najautentickejším zážitkom v Dillí.

Ďalšou zastávkou bude **Gandhi Smriti** – miesto, kde Mahátma Gándhí strávil posledných 144 dní svojho života a kde bol 30. januára 1948 zavraždený. Dnes je toto miesto pamätníkom venovaným jeho životu, odkazu nenásilia a významu pre moderné dejiny Indie. Gandhi Smriti je zatvorené v pondelok.



Na záver panoramaticky prejdeme okolo významných vládnych budov Nového Dillí. Uvidíme **Rashtrapati Bhawan**, oficiálnu rezidenciu prezidenta Indie, budovu parlamentu a monumentálnu **India Gate**, pamätník pripomínajúci Víťazný oblúk. Táto časť mesta ukazuje úplne inú tvár Dillí – široké bulváre, reprezentatívnu architektúru a odkaz britského koloniálneho obdobia.

Po skončení programu transfer do hotela.

Nocľah v Dillí.

3. DEŇ

Jaipur a večerný obrad Holika Dahan

Po raňajkách odchod do Jaipuru (cca 300 km / 4–5 hodín).

Cestou môžete sledovať, ako sa krajina mení – rušná metropola postupne prechádza do pokojného vidieka s tradičnými dedinkami, ťavami a farebnými turbánmi mužov.

Jaipur – symbol kráľovskej hrdosti - Jaipur, založený v roku 1727 maharadžom Jai Singhom II., je prvé plánované mesto Indie. Získalo prezývku „Ružové mesto“, keď jeho ulice vymaľovali na počesť návštevy princa z Walesu. Mesto dodnes žiari živými farbami, bohatstvom remesiel a vôňou orientu.



Po príchode do Jaipuru nasleduje transfer do hotela. Budete mať voľný čas na oddych a prípravu na jeden z najznámejších indických sviatkov – **Holi**, festival farieb. Tento sviatok sa oslavuje počas **Phalgun Poornima**, teda v deň splny lunárneho mesiaca Phalgun, v období, keď zima ustupuje jari.

Prvý deň sviatku, známy ako **Holika Dahan**, symbolizuje víťazstvo dobra nad zlom. Druhý deň, **Dhulendi**, je oslavou radosti, spolupatričnosti a univerzálneho bratstva. Počas osláv sa používa **gulal** – farebný prášok, ktorý predstavuje pestré odtiene jari. Ľudia ho s úsmevom sypú na rodinu, priateľov aj neznámych, čím sa symbolicky stierajú rozdiely v postavení, veku, pohlaví či spoločenskej vrstve.

V neskorých popoludňajších alebo večerných hodinách sa zúčastníte tradičného obradu **Holika Dahan** – symbolického zapálenia vatry pred sviatkom Holi. Ide o významný hinduistický obrad, ktorý predstavuje očistu, ochranu a odstránenie negatívnej energie. Podľa legendy sa viaže k príbehu démonky Holiky a oddaného Prahláda. Holika mala Prahláda zničiť v ohni, no vďaka jeho viere bol zachránený a zhorela ona. Preto sa počas obradu zapaluje oheň ako symbol víťazstva božskej sily nad démonickými silami.

Večer bude pokračovať výnimočným zážitkom v súkromnom dome **radžputskej rodiny v Jaipure**. Privítajú Vás tradičným spôsobom – **tikkou** na čele a kvetinovým vencom. Po privítaní sa zoznámite s hostiteľskou rodinou, vychutnáte si uvítací nápoj a navštívite ich súkromný domáci chrám. Počas stretnutia sa dozviete viac o miestnej kultúre, tradíciách a každodennom živote v Radžastane.

Súčasťou programu bude aj zoznámenie sa s indickou kuchyňou a **kulinárska ukážka**, počas ktorej sa predstavia tradičné recepty, ich regionálne obmeny a spôsob prípravy. Nasleduje malé pohostenie s kanapkami a kokteilmi a tiež možnosť aktívne sa zapojiť do varenia spolu so šéfkuchárkou Aishwaryou.

Večer vyvrcholí **spoločnou večerou s rodinou** priamo v ich dome, ktorá nahradí večeru v hoteli. Atmosféru doplní ukážka viazania tradičného indického **sárí** a možnosť vyskúšať si **mehendi** – zdobenie hennou vo forme dočasného tetovania. Na záver nebude chýbať dezert, nealkoholické nápoje a rozlúčkové posedenie s hosťami.

Po skončení programu návrat do hotela.

Nocľah v Jaipure.

4. DEŇ

Jaipur a oslavy sviatku Holi

Po raňajkách v hoteli sa presunieme do centra Jaipuru, kde na nás čaká vrchol zájazdu - oslavy sviatku Holi.



Oslavy sviatku Holi – festival farieb a radosti

Tento deň bude patriť jednému z najkrajších a najveselších sviatkov Indie – **Holi**, známemu aj ako festival farieb. Holi symbolizuje príchod jari, víťazstvo dobra nad zlom, odpustenie, radosť a nový začiatok. Ulice sa počas osláv menia na pestrofarebnú scénu plnú hudby, tanca, smiechu a jedinečnej atmosféry, ktorú možno zažiť len v Indii.

Po raňajkách sa presunieme do historického chrámu **Govind Dev Ji Temple**, ktorý sa nachádza v komplexe Mestského paláca v Jaipure. Chrám je zasvätený bohu Govind Devovi, jednej z podôb Krišnu, a jeho družke Radhe. Práve tu sa zapojíme do osláv Holi spolu s miestnymi obyvateľmi a vychutnáme si pravú indickú atmosféru tohto výnimočného sviatku.

Miestni obyvatelia si počas Holi navzájom nanášajú farebné prášky, želajú si šťastie a spoločne oslavujú radosť zo života. Čaká nás nezabudnuteľný zážitok plný farieb, emócií a spontánnych stretnutí, ktorý patrí k najautentickejším momentom celej cesty.

Následne sa presunieme do hotela **Narain Niwas Palace**, kde bude pripravená ďalšia časť osláv Holi. V krásnom prostredí palácového hotela si užijeme živú tradičnú hudbu, tanec, nápoje a chutné indické špeciality. Spolu s hosťami, ich priateľmi a rodinou sa staneme súčasťou radostnej farebnej oslavy – s bylinnými farbami, vodnými pištoľami, vodnými balónmi a typickou bezprostrednou atmosférou sviatku Holi.

Oslavy v **Narain Niwas Palace** budú prebiehať približne od **10:30 do 13:30**. Súčasťou programu je nealkoholický welcome drink, bylinné farby, vodné pištoly a vodné balóny, obed, živá tradičná hudba, tradičné oblečenie **kurta pyjama** pre mužov aj ženy, tradičné turbany, ako aj možnosť využiť vonkajšiu sprchu a prezliakareň.

Počas programu sa bližšie zoznámime s fascinujúcimi tradíciami a zvykmi sviatku Holi, ktoré sa v jednotlivých regiónoch Indie oslavujú rôznymi spôsobmi. Možno sa naskytne aj príležitosť nahliadnuť do prípravy miestnych sladkostí spolu s paňou domu.

Holi nie je len vizuálne pôsobivý sviatok, ale aj krásny symbol spájania ľudí bez rozdielu veku, pôvodu či spoločenského postavenia. Počas osláv sa stierajú bežné hranice a každý sa stáva súčasťou veľkej farebnej oslavy. Tento deň bude patriť k tým zážitkom, na ktoré sa nezabúda – India sa nám ukáže vo svojej najradostnejšej, najživšej a najfarebnejšej podobe.

Po skončení programu návrat do hotela.

Nocľah v Jaipure.

5. DEŇ

Jaipur – Kráľovské dedičstvo Rádžastánu

Po raňajkách nás čaká prehliadka najkrajších miest Jaipuru, mesta kráľov, palácov a tradičných remesiel.



Deň začneme návštevou majestátnej pevnosti **Amber Fort**, ktorá sa týči na kopci nad jazerom Maotha. K pevnosti sa vyvezieme džípmi a rovnakým spôsobom sa následne vrátíme späť. Amber Fort patrí medzi najpôsobivejšie pamiatky Radžastanu a predstavuje fascinujúcu kombináciu hinduistickej a mughalskej architektúry. Pevnosť nechal v roku 1592 vybudovať maharadža Man Singh I., jeden z najdôveryhodnejších generálov cisára Akbara. Dlhé roky slúžila ako hlavné sídlo rádžpútskych vládcov a dodnes ohromuje svojimi mohutnými hradbami, bránami, dláždenými cestami, nádhernými dvoranami, mramorovými pavilónmi, maľbami a slávnym Zrkadlovým palácom **Sheesh Mahal**, kde sa svetlo jednej sviečky odráža v tisíckach drobných zrkadiel. Z pevnosti sa otvára panoramatický výhľad na jazero Maotha, mesto Amer a okolité kopce Aravallí.

Následne nás čaká zastávka pri elegantnom **Jal Mahal**, známom ako „Vodný palác“. Tento bývalý kráľovský pavilón stojí uprostred jazera Man Sagar a patrí medzi najikonickejšie scenérie Jaipuru. V minulosti slúžil ako miesto oddychu maharadžov a jeho odraz na vodnej hladine vytvára jednu z najkrajších fotografických kulís v celej Indii. Prejdeme sa v jeho okolí a vychutnáme si pohľad na túto výnimočnú stavbu zasadenú medzi vodu a kopce.

Popoludní navštívime **City Palace**, srdce Jaipuru a niekdajšie sídlo maharadžov. Palácový komplex spája rádžpútsky a mughalský štýl a dodnes v sebe nesie atmosféru kráľovskej minulosti. V múzeu sa nachádzajú zbierky bývalej panovníckej rodiny Jaipuru – honosné zbrane, tradičné odevy, šperky, tróny, umelecké predmety i ručne maľované rukopisy.

Pokračovať budeme k jednej z najznámejších stavieb mesta – **Hawa Mahal**, „Palácu vetrov“. Táto päťposchodová fasáda z ružového pieskovca je architektonickou ikonou Jaipuru. Jej kamenné mriežkované okná umožňovali dvorným dámam pozorovať ruch ulíc bez toho, aby ich bolo vidieť. Palác dodnes patrí medzi najfotografovanejšie pamiatky mesta.

Navštívime aj **Jantar Mantar**, historické astronomické observatórium postavené maharadžom Jai Singhom II. Ide o najväčšie a najlepšie zachované z piatich observatórií, ktoré nechal vybudovať v rôznych častiach Indie. Monumentálne kamenné prístroje slúžili na meranie času, sledovanie pohybu nebeských telies a astronomické výpočty. Jantar Mantar je zapísaný v zozname UNESCO a je dôkazom mimoriadne pokročilých vedeckých znalostí vtedajšej Indie.

Neskôr sa vydáme na krátku jazdu tuk-tukom, ktorá patrí k najautentickejším spôsobom, ako zažiť ruch Jaipuru. Prejdeme sa farebnými bazármi, kde sa naplno ukáže umelecké bohatstvo regiónu. Navštívime **Bapu Bazaar**, známy najmä textíliami, látkami, šatkami, koženými výrobkami a suvenírmí, ako aj **Johari Bazaar**, ktorý je preslávený šperkmi, drahými kameňmi a tradičnou zlatníckou prácou. Súčasťou prechádzky budú aj ovocné, zeleninové a koreninové trhy, malé miestne chrámy a stretnutia s domácimi obyvateľmi, vďaka ktorým lepšie spoznáme každodenný život v tomto živom indickom meste.

Po skončení programu návrat do hotela.

Nocľah v Jaipure.

6. DEŇ

Jaipur – Abhaneri – Agra

Cesta do Agry – schodisková studňa Chand Baori, Fatehpur Sikri a príchod do mesta Tádž Mahalu

Po raňajkách odchod smerom do Agry (cca 240 km / približne 5 hodín). Cestou nás čakajú dve výnimočné zastávky, ktoré krásne doplnia atmosféru severnej Indie – starobylá schodisková studňa **Chand Baori** v Abhaneri a niekdajšie cisárske mesto **Fatehpur Sikri**.

Prvou zastávkou bude dedinka **Abhaneri**, známa najmä vďaka impozantnej schodiskovej studni **Chand Baori**. Táto jedinečná stavba z 9. storočia patrí medzi najhlbšie a najväčšie schodiskové studne na svete. Jej presná geometria, labyrint schodísk a takmer hypnotický rytmus kamenných línií vytvárajú jeden z najpôsobivejších architektonických pohľadov v Radžastane.



Chand Baori má približne **3 500 úzkych schodov**, ktoré sú usporiadané do precízneho geometrického vzoru a zostupujú do hĺbky približne **20 metrov**. V minulosti slúžila ako zásobáreň vody a zároveň miesto, kde sa obyvatelia chránili pred horúčavami. Okrem samotnej studne budeme mať možnosť nazrieť aj do vidieckej atmosféry Abhaneri a prejsť sa po jej pokojných miestnych chodníkoch.

Pokračovať budeme smerom k **Fatehpur Sikri**, niekdajšiemu hlavnému mestu Mughalskej ríše. Fatehpur Sikri bolo prvým plánovaným mestom Mughalov a nechal ho vybudovať cisár Akbar v roku 1564. Počas približne 16 rokov slúžilo ako jeho hlavné sídlo a centrum moci. Mesto však bolo neskôr opustené pre nedostatok vody, vďaka čomu si dodnes zachovalo mimoriadne autentickú atmosféru.

Fatehpur Sikri patrí k najkrajším príkladom mughalskej architektúry. Červený pieskovec, monumentálne brány, paláce, nádvorcia, mešity a precízne zdobené detaily rozprávajú príbeh obdobia, keď sa tu formovala politická a kultúrna tvár severnej Indie. Prechádzka týmto „mestom duchov“ patrí k najsilnejším zážitkom na ceste medzi Jaipurmi a Agrou.

Následne budeme pokračovať do **Agry**, starobylého mesta známeho už z veľkého indického eposu **Mahábhárata**. Najväčší rozkvet však Agra zažila počas vlády Mughalov, keď sa stala jedným z najvýznamnejších centier ich ríše. Dnes je preslávená najmä vďaka jednej z najznámejších stavieb sveta – **Tádž Mahalu**.

Tádž Mahal je považovaný za jeden zo siedmich novodobých divov sveta a za symbol dokonalej krásy, lásky a architektonickej harmónie. Jeho elegancia, jemnosť a symetria sú natoľko výnimočné, že sa stal synonymom krásy samotnej.

Po príchode do Agry nasleduje transfer do hotela a ubytovanie.

Nocľah v Agre.

7. DEŇ

Agra - Tádž Mahal - Agra Fort – Dillí

Agra – východ slnka pri Tádž Mahale, pevnosť Agra Fort a návrat do Dillí

Ešte pred svitaním nás čaká jeden z najkrajších momentov celej cesty – návšteva legendárneho **Tádž Mahalu** pri východe slnka. Práve v rannom svetle pôsobí tento monument mimoriadne jemne a magicky, keď sa biely mramor postupne sfarbuje do odtieňov ružovej, zlatej a perleťovej.



Tádž Mahal je najfascinujúcejšou a najznámejšou pamiatkou Indie. Nechal ho postaviť mughalský cisár **Šáhđzahán** na pamiatku svojej milovanej manželky **Mumtaz Mahal**. Stavba bola dokončená v roku **1653** a jej realizácia trvala približne **22 rokov**. Na výstavbe pracovalo okolo **20 000 remeselníkov, murárov, kamenárov a šperkárov**, ktorí vytvorili dokonalú symfóniu bieleho mramoru, drahokamových intarzií, symetrie a jemných ornamentov.

Tento dokonale vyvážený monument stojí uprostred harmonických záhrad a je považovaný za symbol večnej lásky, krásy a architektonickej dokonalosti. Návštevu absolvujeme v tradičnom indickom oblečení **kurta pyjama**, ktoré ešte umocní atmosféru tohto výnimočného rána. Tádž Mahal je zatvorený každý piatok.

Po prehliadke sa vrátíme späť do hotela na raňajky.

Následne navštívime impozantnú pevnosť **Agra Fort**, ktorá sa nachádza na brehu rieky **Jamuna**. Túto mohutnú pevnosť nechal v roku **1565** vybudovať mughalský cisár **Akbar**. Agra Fort patrí medzi najvýznamnejšie pevnostné komplexy v Indii a je výnimočnou ukážkou mughalskej vojenskej i paláцovej architektúry.



Za mohutnými červenými hradbami sa ukrývajú paláce, nádvorcia, mešity a audienčné siene, ktoré pripomínajú obdobie, keď bola Agra jedným z centier Mughalskej ríše. Z niektorých častí pevnosti sa otvára pohľad smerom k Tádž Mahalu, čo dodáva tomuto miestu osobitú atmosféru a silný historický rozmer.

Po skončení prehliadky odchod späť do Dillí (cca 210 km / približne 4 hodiny). Po príchode nasleduje transfer do hotela a ubytovanie.

Nocľah v Dillí.

8. DEŇ

odlet z Indie

Raňajky, voľný čas a transfer na letisko.

Koniec programu, návrat domov s nezabudnuteľnými spomienkami na dušu Indie.

Prílet môže byť aj na 9.deň (v závislosti na letoch)